



Stadt Varaždin

Die Perle im Norden Kroatiens

Geschichte der Stadt Varaždin



Die erste Erwähnung der Stadt Varaždin

In historischen Quellen finden sich die ältesten Informationen über Varaždin unter dem Namen Guarestin in der Urkunde von König Bela III. ausgestellt im Jahr 1181

Die Stadt entstand als Siedlung von Handwerkern und Kaufleuten an der Kreuzung der alten Römerstraßen, auf der Strecke der heutigen Straßen Optujska, Končareva, Vrazova, Zagrebačka, Braće Radića, Franjevački trg und Kukuljevićeva

Charta von 1209

Während seiner Gefangenschaft in der Nähe von Varaždin wurde Andrija II., einem Anwärter auf den kroatisch-ungarischen Thron, von den Einwohnern von Varaždin geholfen

Als er die Macht übernahm, zahlte er den Einwohnern von Varaždin ihre Gastfreundschaft zurück, indem er ihnen 1209 eine Urkunde ausstellte, die ihnen die Rechte einer königlichen und freien Stadt verlieh

Damit ist Varaždin die erste Stadt in Kontinentalkroatien, in der die Bürger ihren eigenen „Richtar“ (Richter) wählen und keine Steuern zahlen müssen

Die Urkunde wird heute im Historischen Archiv aufbewahrt

Hauptstadt Varaždin



Varaždin war zwischen 1767 und 1776 kroatische Hauptstadt
Seit 1756 ist Varaždin der Sitz des Ban Franjo Nadasdy und versammelt die gesamte politische, wirtschaftliche und kulturelle Elite des Königreichs Kroatien

Im Jahr 1767 gründete Königin Maria Theresia den Kroatischen Königlichen Rat und bestimmte ausdrücklich Varaždin zu seinem Sitz, das damit zur Hauptstadt des Königreichs Kroatien, Slawonien und Dalmatien wurde

In kürzester Zeit änderte sich das Bild von Varaždin und in der Stadt der Handwerker und Kaufleute entstanden Tag für Tag Adelshäuser



Brand 1776

Aufgrund des Tabaks
verlor Varaždin seinen
Status als Hauptstadt

Am 25. April 1776
brach der Brand aus
auf Grund der
Fahrlässigkeit eines
Jungen aus der
Umgebung von
Varaždin

Bald fingen alle Häuser außerhalb der Stadtmauern Feuer, und die vom Wind getragenen Flammen erfassten bald auch die Stadt innerhalb der Mauern

Im Keller eines Handelshauses war Schießpulver versteckt, der mit einer starken Detonation explodierte und noch größere Panik unter den Bürgern auslöste

Das Feuer wurde erst am dritten Tag gelöscht

Fast 80 % der Häuser und Gebäude verschwanden im Feuer

Die Grafen, der königliche Rat, das Parlament, der Adel und viele Bürger und Handwerker verließen damals die Stadt

Geografische Lage



Die Stadt Varaždin befindet sich im nordwestlichen Teil Kroatiens und liegt am rechten Ufer des Flusses Drau
Barockstadt Varaždin ist das Zentrum der Gespanschaft
Varaždin

Die Höhe der Stadt über dem Meeresspiegel variiert
zwischen 169 und 173 Meter



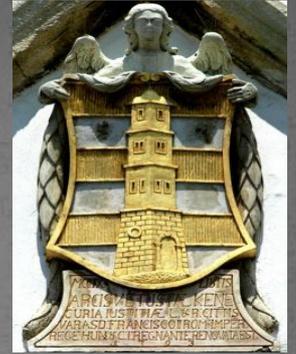
Die durchschnittliche Jahrestemperatur beträgt $10\text{ }^{\circ}\text{C}$, und die Durchschnittsfeuchtigkeit liegt bei 78%

Varaždin hat rund 44.000 Einwohner und ist kulturelles, schulisches, wirtschaftliches, sportliches und touristisches Zentrum Nordwestkroatiens

Die Stadt bekam elfmal die Auszeichnung „Zeleni cvijet“ (Grüne Blume) als die gepflegteste Stadt im kontinentalen Kroatien verliehen

Symbole der Stadt

Das Stadtwappen



Das Stadtwappen gehört zu den ältesten in Europa
Im Jahr 1464 stellt König Matthias Corvinus ein Diplom aus, in welchem er die Treue der Bürger lobt und ihnen erlaubt, das seit alters her gebrauchte Wappen weiterhin zu führen

Ebenso darf die Stadt ein Stadtsiegel mit dem Wappen aus Silber oder aus einem anderen Metall erstellen lassen

Das Wappen war bis 1934 unverändert in Gebrauch

Nach dem Zweiten Weltkrieg verschwand der Engel, der 1990 wieder „zuflog“

Im Wappen befindet sich ein Turm, von dem man nicht weiß, ob es sich um einen Turm der Alten Burg oder vielleicht um einen Stadtturm handelt

Den Hintergrund bilden abwechselnd rote und weiße Horizontalbalken, die gleichzeitig auch die Grundlage für die Fahne der Stadt Varaždin sind: 4 rote und 3 weiße Streifen

Das Wappen findet man am Rathaus, an den Kirchen...

Es ist eines der Symbole der Stadt

Der Barock



Varaždin ist als kroatische Residenz des Barocks bekannt

Eine solche Wahrnehmung der Stadt Varaždin stimmt nur zum Teil, denn der Gotikturm der Alten Burg, Gotikfragmente an der St.-Nikolaus-Kirche, renaissancezeitliche Galeriebögen in der Alten Burg, Renaissancebögen in den Palais Mrazović und Drašković, das Rokokopalais Patačić, zahlreiche klassizistische Gebäude, viele Jugendstilgebäude sowie moderne Architektur „verwandeln“ Varaždin in eine Stadt harmonischer Stilkomposition, aber zweifellos auf mittelalterlicher Grundlage beruhend

Der in der Stadt herrschende Barockstil ist eine Folge des in der zweiten Hälfte des 18. Jh. ausgebrochenen Brandes, als auf den Brandstätten des mittelalterlichen Varaždin eine für damalige Verhältnisse moderne Stadt im Spätbarockstil gebaut wurde

Stadt der Fahrräder, Blumen und Grünflächen



Das Fahrrad ist das grundlegende Transportmittel der Varaždiner
Ihre genaue Zahl ist unbekannt, aber Schätzungen sprechen von 22.000
Fahrrädern, was mit anderen Worten heißt, dass auf 2,3 Einwohner ein
Fahrrad kommt

Daher soll es Sie nicht verwundern, wenn Sie mitten im Winter eine
ganze Familie sehen, wie sie auf Varaždiner Straßen fröhlich Rad fährt,
denn die Saison des Radfahrens dauert in Varaždin das ganze Jahr
hindurch

Varaždin pflegt den Radsport

Zum Radfahren bieten sich der Drau-Waldpark und der Varaždiner See
an

Die bekannteste Fahrradrouten ist die Toplice-Rundroute (45 km), die
durch das Heilbad Varaždinske Toplice und über weinbewachsene
Hügel mit den schönsten Ausblicken auf die Stadt mit den zahlreichen
Kirchentürmen im historischen Stadtkern, führt



Dank der Tradition, aber auch der Bemühungen des Tourismusverbandes der Stadt ist Varaždin von April bis Oktober ein riesiger voll aufgeblühter Blumenstrauß

An Balkonen und Fenstern erblühen prachtvolle Blumenkaskaden

Seit 2001 wurde die Stadt jedes Jahr als gepflegteste Stadt im kontinentalen Kroatien ausgezeichnet

Die Stadt erhielt auch zahlreiche andere Auszeichnungen für die gärtnerische Gestaltung der Stadt



Zahlreiche gepflegte und schön gestaltete Grünflächen, Spazierwege, Parkanlagen, Blumenbeete und Blumenskulpturen verleihen der Stadt ein besonderes Flair, waren und sind aber auch ein Symbol der Lebensqualität, die typisch ist für dieses Gebiet



Varaždiner Bürgergarde

Wie es der ersten kroatischen Residenz zukommt, wacht über Varaždin bereits zweieinhalb Jahrhunderte die Varaždiner Bürgergarde, die ihr erstes bekanntes Statut im Jahre 1750 von der österreichischen Kaiserin Maria Theresia erhielt

Es ist eine Ehre, der Varaždiner Bürgergarde anzugehören
Nur ein gebürtiger, ehrenhafter, unbescholtener Varaždiner kann ihr
Mitglied werden

In ihren blauen Grenadieruniformen und hohen Pelzmützen sind diese
stattlichen Purgari ein Teil vieler weltlicher und kirchlicher Ereignisse

Am attraktivsten sind die jedoch in der Zeremonie der
Stadtwacheablösung, die jeden Samstag vor dem Varaždiner
Städtischen Rathaus stattfindet

Die Bürgergarde hatte ihr Orchester und ihre Fahne

Die Fahnen-„Paten“ waren angesehene Personen aus den Reihen des
Hochadels oder des Herrscherhause

„Patin“ der letzten Purgari-Fahne ist seit 1998 Francesca von Habsburg
Veranstaltungszeit: Vom 15.5. bis 15.10. findet die Wachablösung jeden
Samstag von 11.00 bis 12.00 Uhr vor dem Städtischen Rathaus statt

Historische Kern



Varaždin unterscheidet sich von anderen Städten durch ein außerordentliches Denkmal- und Kunsterbe und durch die bestens erhaltene und durch reichste barocke urbanistische Einheit

Neben der Alten Burg befinden sich auf einem relativ kleinen Raum viele Paläste, Gebäude der verschiedenen öffentlichen Einrichtungen, wertvolle Häuser und Villen aus dem Barock, Rokoko, Klassizismus, Sezession und eines der ältesten europäischen Rathäuser

Der Reichtum des sakralen Erbes erzählt Ihnen noch eine Geschichte von Varaždin als Stadt der Glocken, aber auch von Menschen, welche diese Stadt über Jahrhunderte gebaut haben

Und die Engel auf Altären, Wänden und Gemälden werden Ihnen durch ihre Güte für jeden Blick danken, den Sie ihnen schenken



Das Rathaus

Das Rathaus von Varaždin befindet sich im Stadtzentrum, am König-Tomislav-Platz (Korzo)

Mit seiner reichen Geschichte und Ereignissen ist das Rathaus von Varaždin eines der bekanntesten Symbole der Stadt Varaždin (zusammen mit der beliebten Alten Burg von Varaždin)

Obwohl sich das Aussehen des Rathauses selbst im Laufe der Geschichte verändert hat, weisen die Daten darauf hin, dass es eines der ältesten Rathäuser in Europa ist

Die Führer der Stadt Varaždin, einschließlich des Bürgermeisters, stehen diesem einzigartigen „Steinhaus“ seit etwa 500 Jahren vor

Das heutige Aussehen des Rathauses ist vielen Architekten und Maurermeistern zu verdanken, die im Laufe der Geschichte das Äußere und Innere des Rathauses mehrfach verändert haben

Sie werden das Rathaus von Varaždin leicht erkennen, da es sich im zentralen Teil des Hauptplatzes befindet und an seinem schönen Turm zu erkennen ist, der sich in der Mitte des Gebäudes erhebt

Im unteren Teil des Rathauses befindet sich eine große Tür, über der sich ein erkennbarer Balkon befindet

Über dem Balkon befindet sich das Wappen der Stadt Varaždin, das 1464 von Matthias Corvinus bestätigt wurde

Auf dem Turm selbst befindet sich eine große Uhr, auf der Einwohner und Besucher von Varaždin immer erfahren können, wie spät es in der Stadt Varaždin ist

Die Fenster des Rathauses sind mit schönen Bögen geschmückt, die das markante Erscheinungsbild des Äußeren des Rathauses ergänzen



Die Alte Burg

Varaždiner
feudale Festung,
die man seit
immer Alte
Burg/Stari Grad
nennt, ist das
bedeutendste
geschichtliche
Bauwerk in
Varaždin

Sie war das Zentrum eines Adeligenbesitzes, eigentumsrechtlich und rechtlich von der freien königlichen Stadt Varaždin getrennt

Die heutige Festung wurde in der Zeit vom 14 bis zu den 19 Jh. Gebaut

Ältester Teil der Festung ist die zentrale Burg

Bänke und Himmelbette im Erdgeschoss sind die schönsten Exemplare der gotischen Profanplastik im kroatischen Norden Während der Kriege mit den Türken im 16. Jahrhundert wurde sie zur Renaissance Wasserburg, eine mit hohen Dämmen mit Türmen und mit einem doppelten Wassergraben umschlossene Festung – Burg

Der Umbau in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts wurde von italienischen Baumeistern aus der Umgebung von Como

In der Vergangenheit stand sie im Eigentum vieler bedeutender Adelsfamilien – der Grafen von Cilli, Ivan Ungnad, Juraj Brandenburg und des kroatischen Bans Toma Erdödy und dessen Erben

Im Jahre 1925 wurde sie zum Eigentum der Stadt Varaždin

Zur Jubiläumsfeier des Königums Kroatien wurde in der alten Burg (Stari grad) im Jahre 1925 das Stadtmuseum von Varaždin eröffnet

Im Museum fanden die Sammlungen der ältesten Kulturgeschichtlichen Abteilung ihren Platz, viele davon sind auch derzeit in Stil-Zimmern ausgestellt

Am wertvollsten sind die Sammlungen der Innungssachen, Möbeln, der geschichtlichen Porträts, Waffen, Gemälden, Uhren, Gegenstände aus Porzellan und Glas, neben vielen anderen Gegenständen aus dem Alltagsleben des Varaždiner Adels und der reichen Bürger, welche die Besucher auch heute in etwa 40 Museumräumen besichtigen können

Besonders wertvoll sind die Sammlungen aus dem Nachlass zweier berühmter Varaždiner: vom Politiker und Schriftsteller Ivan Kukuljević Sakcinski und Sprachwissenschaftler Vatroslav Jagić

Die Burg mit Kettenbrücke

Bekannt auch als „Wachturm“
(‘Kula stražarnica’), wurde sie
in der zweiten Hälfte des 16.
Jahrhunderts im
Renaissancestil gebaut

Als Rest der Schutzanlage der
feudalen Festung ist sie zur
Gänze erhalten geblieben

In der ursprünglichen
Funktion, für welche sie
gebaut wurde, diente sie als
Unterkunft für Soldaten und
als Wohnung für den Kapitän
der Festung





Domkirche

Die Kirche wurde Mariä Himmelfahrt gewidmet und bildet den mittleren Teil des Jesuitenkomplexes, der außerdem noch Gymnasium und Konvikt umfasst

Der gesamte Komplex wurde im 17. Jh. errichtet

Der Baumeister war Juraj Matoti und die Bauarbeiten begannen 1642 und wurden 1656 abgeschlossen

Das endgültige Aussehen bekam die Kirche im 18. Jh

Seit 1997 ist sie Domkirche des neu gegründeten Bistums Varaždin

Im Dom findet traditionell das Festival der Barockmusik statt, das unter dem Namen Varaždiner Barockabende bekannter ist

Der Dom hat sechs Kapellen, jeweils drei auf jeder Schiffseite

Neben dem Dom wurde das Kloster gebaut

Heute ist in ihm die Fakultät für Organisation und Informatik untergebracht

Die Jesuiten schlossen ihren Komplex mit dem Bau des Gymnasiumgebäudes ab

In diesem Gebäude ist heute das bischöfliche Ordinariat untergebracht

Die Jesuiten gründeten das Gymnasium nach ihrer Ankunft in Varaždin

Das Gymnasium nahm seine Arbeit 1636 auf

Es ist das drittälteste Gymnasium in Kroatien nach Rijeka und Zagreb

Das Gymnasium wurde durch die Jahrhunderte zu einem der Symbole der Stadt



*Kroatisches
Nationaltheater Varaždin*

Kroatisches
Nationaltheater
Varaždin ist eines
von 5 kroatischen
Nationaltheatern
und befindet sich
in der Stadt
Varaždin



Kroatisches Nationaltheater Varaždin ist ein zeitgenössisches nationales Dramatheater, dessen Repertoire hauptsächlich aus klassischen und mitteleuropäischen Dramen besteht

Es ist bekannt für seine Darbietungen im kroatischen Kajkavian-Dialekt
Abgesehen von Dramen hat das Theater ein breites Spektrum an Aufführungen, darunter viele experimentelle Stücke

Kroatisches Nationaltheater Varaždin versammelt viele berühmte, junge Schauspieler, die auch in Fernsehen, Filmen und Shows auftreten, sowie angesehene kroatische Regisseure

Das Theater hat auch seine eigene Kinder- und Puppentheater



Der Varazdiner Friedhof

Der Varazdiner Friedhof unterscheidet sich sehr von anderen Friedhöfen, was dem visionären Geist Hermann Hallers zu verdanken ist

Er ist nicht nur Ruhestätte der Toten, sondern auch ein außergewöhnliches Beispiel der Parkarchitektur und ein Naturdenkmal

Für Besucher ist er ein Ort der Erholung in der Komposition von Birken, Blumen, Rasen und den schlanken Zypressen im sanften Spiel von Licht und Schatten...

Der Varaždiner Friedhof wurde 1773 angelegt

Seit 1905 begann Hermann Haller mit seiner Herrichtung und pflanzte etwa 7.000 Zypressen, Ahorne, Eschen, Rotbuchen, Buchsbäume, Magnolien und Birken

Durch Beschneiden der Zypressen in geometrische Körper erhielt der Friedhof Merkmale eines französischen Parks

Eines der wertvollsten Denkmäler auf dem Varaždiner Friedhof ist der „Todesengel“, ein Werk des Bildhauers Robert Frangeš Mihanović, welches das Abschiednehmen der Lebenden von den Toten symbolisch darstellt

Unter anderen sollte der Besucher das Grabdenkmal von Vatroslav Jagić besuchen, das täglich mit frischen Blumen geschmückt wird



Kaffeehaus – Gräfin Mariza

Es gibt wenig
Treffpunkte in einer
Stadt, in denen man die
Seele ihrer Bewohner so
gut kennen lernen
kann, wie es
beispielsweise
Kaffeehäuser sind

Varaždin, das noch
immer seinen
mitteleuropäischen
Rhythmus lebt, hat
auch sein
mitteleuropäisches
Kaffeehaus – das Gräfin
Marica

Kaffeehäuser wurden während des XVIII. bzw. XIX. Jahrhunderts zu
Treffpunkten des geselligen Beisammenseins

In ihnen pflegte man Freundschaften, stritt und versöhnte sich, verführte
man und verliebte sich

Beim berausenden Kaffeeduft schloss man Geschäfte ab, las Zeitungen,
hörte Radio und rezitierte Poesie

Die Tradition der Varaždiner Kaffeehäuser konnte sich durchaus mit den
Vorbildern wie den Wiener oder zumindest den Zagreber
Kaffeehäusern messen

Der städtische Hauptplatz war von jeher wie für Kaffeehäuser geschaffen

Gräfin Mariza, die Namensgeberin des heutigen Kaffeehauses Gräfin
Marica, ist nicht nur die Hauptdarstellerin in der gleichnamigen
Operette, sondern sie lebte nach den Erzählungen der Varaždiner
tatsächlich Anfang des vergangenen Jahrhunderts in dieser Stadt

Darüber hinaus gibt es einen weiteren Bezugspunkt, denn über dem
heutigen Kaffeehaus hat der Komponist dieser Operette, Emmerich
Kalman, gewohnt



Sicher hat ihre Bekanntschaft, aber auch der angenehme Aufenthalt in der Stadt den Komponisten inspiriert und es entstand eine der beliebtesten Operetten – Gräfin Mariza

Heute pflegt das Kaffeehaus die langjährige Tradition, wobei Angebot und Qualität der Zeit gemäß angepasst sind

Als unumgänglicher Ort eines jeden Varaždiner, aber auch der Touristen, bietet das Kaffeehaus süße Souvenirs wie die Varaždiner Torte, Schokopralinen ...an

Stadt der Studenten und Unternehmer

In der Stadt Varaždin gibt es 3 Fakultäten, die Universität des Nordens
und das Studentenzentrum mit einem modernen Studentenwohnheim
und einem Restaurant

Fakultäten:

Fakultät für Organisation und Informatik

Fakultät für Geotechnik

Fakultät für Textiltechnologie

Die berühmtesten Firmen in Varaždin sind:

„Vindija“, „TP Varaždin“, „Gumiimpex“, „Solvis“, „Gp Zagorje-Tehnobeton“,
„Kostwein“, „Varteks“, „MIV“, „Colas“ und „Cotra“

Die Veranstaltungen in der Stadt Varaždin

Die Plätze und Straßen von Varaždin sind das ganze Jahr über voller Aktivitäten:

Die Handelsmesse - April

Das Festival der Varaždin Hofe - Juni

Der Sommer in Varaždin - Juni - August

Špancirfest – August - 10 Tage

Die Varaždiner Barockabende – September - Oktober

Internationale Blumenschau „Barock, Musik, Blumen“-September

Advent in Varaždin – November - Januar



Varaždiner Barockabende

Die Barockabende in
Varaždin sind das
wichtigste Musik- und
Bühnenereignis in
Zentralkroatien, das
1971 gegründet wurde

Heute ist es als
spezialisiertes
zweiwöchiges Festival
für Alte Musik eines
der bedeutendsten
Festivals seiner Art
weltweit



Das Festival ist von großer Bedeutung für das kroatische musikalische Barockerbe, da es die Erforschung, Aufführung und Erhaltung kroatischer Barockwerke für in- und ausländische Künstler fördert, die häufig zusammen im Rahmen des Festivals auftreten

Seit einigen Jahren hat das Festival jedes Jahr ein Partnerland



Varaždiner
Barockabende
finden
hauptsächlich in
Kirchen und
Palästen im
September statt,
aber nicht nur in
Varaždin - das
Festival hat seit
seiner ersten
dreitägigen
Ausgabe die
Stadtgrenzen
überschritten



Špancirfest

In den zwei Jahrzehnten seines Bestehens ist das Špancirfest zu einer einzigartigen kulturellen und touristischen Veranstaltung herangewachsen und als Krönung wurde es zur kroatischen Top-Veranstaltung gekürt



Die Idee des Špincirfest ist es, Angeboten Raum zu geben, die während der zehn Festivaltage in jedem Besucher das Gefühl der Zugehörigkeit zu einer Gemeinschaft wecken werden, die kreatives Denken und die Freiheit des Ausdrucks pflegt



Es ist nicht einfach, einen gemeinsamen Begriff zu finden, unter dem man alle Programmpunkte des Špancirfest zusammenfassen könnte: Straßenperformances, Comedy, Kreatives, ein Park der Kreativen, eine Reihe von Musikprogrammen von etablierten Namen der Musikszene bis hin zu weniger bekannten Straßenmusikern, eine Gastro & Fun-Zone, Präsentationen traditioneller Handwerkskunst und modernen Produktdesigns...

Da sind einfach alle Begriffe zu eng, um das zu vereinigen, was das Špancirfest seinen Besuchern im gepflegten Ambiente des historischen Stadtkerns von Varaždin schenkt

Komm mit nach Varaždin...

